



Datos generales

- o Periodo de Examen Extraordinario: **Del 01 al 22 de junio de 2024**
- o **Fechas de aplicación:**
- o Nombre del profesor(a): GASTÓN GARCÍA MIRANDA
- o Correo electrónico del profesor (a): gaston.garciam@politicas.unam.mx
- o Clave de la materia: 2302
- o Nombre de la materia: GÉNEROS PERIODÍSTICOS INFORMATIVOS
- o Licenciatura: CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
- o Semestre al que pertenece: 3º
- o Carácter de la materia (obligatoria u optativa): OBLIGATORIA
- o Número de créditos: 8

Características del examen

- Temario
- Unidad 1. PERIODISMO
- Unidad 2. LA NOTICIA
- Unidad 3. GÉNEROS PERIODÍSTICOS Y MEDIOS INFORMATIVOS
- Unidad 4. NOTA INFORMATIVA EN PRENSA ESCRITA
- Unidad 5. NOTA INFORMATIVA EN RADIO
- Unidad 6. NOTA INFORMATIVA EN TV

- Contenidos a evaluar: Conceptos de periodismo y papel del periodista en la sociedad; Importancia de la noticia como eje de los géneros periodísticos; distinguir las características de cada uno de los géneros periodísticos; analizar semejanzas y diferencias del tratamiento de la nota informativa, según el medio en el que se difunde.
- Bibliografía básica
Ryszard Kapuscinski, (2002) *Los cínicos no sirven para este oficio*. Anagrama: Barcelona. Pp 31-40.

Hall Kevin y Ruth Merino (1998) *Periodismo y creatividad*, Trillas: México 31-37)



ACTIVIDADES

- o Instrucciones para el alumno

1. Con base en la exposición del tema y el fragmento de:

Ryszard Kapuscinski, (2002) *Los cínicos no sirven para este oficio*. Anagrama: Barcelona. Pp 31-40.

Responde el siguiente cuestionario:

- ¿Qué características le da Kapuscinski a la información?
- Según, Kapuscinski, ¿qué cualidades debe tener un periodista?
- ¿Cuál es la relación que tiene el periodismo con los seres humanos?
- ¿Cuál es la función del periodista?

2. De la lectura de Kapuscinsky, Ryzsard, *Los cínicos no sirven para este oficio*. Sobre el Buen periodismo. Argentina, 2000, Pág. 29-64, elabora un mapa conceptual con las principales recomendaciones del autor para los nuevos periodistas.

3. Ingresa a la siguiente liga de Youtube:
<https://www.youtube.com/watch?v=d0c7Gkhvumw&t=31s>

y después de observar con atención el video, elabora un mapa conceptual para explicar qué son los géneros periodísticos, cuáles son sus objetivos, qué características tienen y su clasificación.

4. Lee muy bien el siguiente material y de esta información realiza una nota informativa de dos cuartillas:

Hall Kevin y Ruth Merino (1998) *Periodismo y creatividad*, Trillas: México 31-37)

5. Monitorea y graba el noticiero de radio o televisión de tu predilección y analiza los siguientes puntos:

- Presentación-entrada del programa
- Papel y desempeño del conductor
- Duración de las notas
- Participación de reporteros
- Entrevistas realizadas
- Redacción de las notas

Con estos datos elabora un reporte de dos o tres cuartillas. Incluye al final un comentario personal sobre el programa elegido.



Tipo y tamaño de fuente: Arial 12

Examen

Elaborado a criterio del Profesor.

Criterios de acreditación

- Cada actividad debidamente presentada o resuelta, tendrá un valor de dos puntos
- Se recomienda presentar el examen con buena ortografía, ya que cada error tendrá una penalización de dos décimas de punto
- Igualmente se tomará en cuenta citar al final de cada actividad la fuente de consulta empleada, incluyendo lecturas y ligas de consulta en Internet